



EcoMuseo
del Casentino

A cura di Chiara Molducci e Andrea Rossi

IL PONTE DEL TEMPO

Paesaggi Culturali Medievali



CONOSCERE IL PATRIMONIO

Il Ponte del Tempo

Paesaggi culturali medievali

IL PROGETTO “IL PONTE DEL TEMPO” È STATO PROMOSSO DA



In collaborazione con



**Responsabile del Progetto IL PONTE DEL TEMPO -
Paesaggi culturali medievali**

Alberto Donato Sereni
Ufficio Tecnico e Lavori Pubblici Comune Castel San
Niccolò

Segreteria Amministrativa

Marta Fabbrini
Ufficio Tecnico e Lavori Pubblici Comune Castel San
Niccolò

**Responsabile del progetto di recupero del Ponte di S. Angelo
a Cetica e del restauro dei cantieri diffusi dell’Alta Valle del
Solano**

Roberta Fabbrini
Studio Paggetti Fabbrini – Strada in Casentino

**Progetto di ricerca sulle emergenze storico-archeologiche,
scavo e ricognizioni nel territorio dell’Alta Valle del Solano**

Cattedra di Archeologia Medievale. Dipartimento di Storia,
Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo - Università degli
Studi di Firenze

Supervisione scientifica

Guido Vannini

Direzione scientifica attività archeologiche

Chiara Molducci

Responsabile indagini stratigrafiche degli elevati

Chiara Marcotulli

Responsabile indagini territoriali e di scavo

Riccardo Bargiacchi

Responsabili settore campagna 2009

Riccardo Bargiacchi, Chiara Marcotulli
Maddalena Bidi, Silvia Leporatti, Annica Sahlin

Collaboratori campagna 2009

Mirko Di Giorgio, Michele Pisaneschi, Alessia Tempesti

Laureandi campagna 2009

Benedetta Pacini

Responsabili settore campagna 2010

Riccardo Bargiacchi, Chiara Marcotulli, Rubina Tuliozzi

Collaboratori campagna 2010

Michele Pisaneschi, Marta Ricci

Laureandi campagna 2010

Rachele Ballerini, Andrea Biondi, Carmen Casciani, Irene
Dei, Jacopo Fiorini, Giuseppe Mancuso, Silvia Morena,
Antonella Pecchioli, Raffaele Ranieri, Francesca Vestri

Responsabili settore campagna 2011

Riccardo Bargiacchi, Chiara Marcotulli

Collaboratori campagna 2011

Andrea Biondi, Pacini Bendetta, Sonia Turi, Jacopo Fiorini,
Lorenzo Fragai

**Coordinamento e cura delle azioni di comunicazione e
valorizzazione del progetto**

Andrea Rossi
Unione dei Comuni Montani del Casentino.
Servizio CRED – Ecomuseo

Coordinamento editoriale della Pubblicazione

Andrea Rossi
Unione dei Comuni Montani del Casentino.
Servizio CRED – Ecomuseo
Chiara Molducci
Cattedra di Archeologia Medievale. Dipartimento di Storia,
Archeologia, Geografia, Arte, Spettacolo
Università degli Studi di Firenze

**Impaginazione e grafica della pubblicazione e dei prodotti
divulgativi:**

GG Grafiche, Poppi

Grafica della copertina

Daniele Bartolini,
DB Grafica, Pratovecchio

Illustrazione in copertina

Giovanni Caselli

Stampa:

Arti Grafiche Cianferoni, Pratovecchio Stia

«Più volte, con studi specifici o in contesti più
ampi, mi sono occupato dei poteri signorili che i
conti Guidi, nei loro diversi rami, esercitarono su
molte comunità dei versanti romagnolo e toscano
dell’Appennino tra XIII e la metà del XV secolo. E
ovviamente in quelle occasioni sono stati descritti
sia i caratteri di quelle comunità e dell’ambiente
naturale circostante, sia i diritti dei conti sia
l’entrata in scena di un terzo protagonista, vale a
dire la città, fosse questa Arezzo o più ampiamente
ed efficacemente Firenze, che determinò la sorte
finale di quelle comunità e il superamento dei poteri
signorili.»

CHERUBINI G. 2009, p. 407.

«Sulla montagna la forma tipica del popolamento o
almeno nettamente prevalente era quella accentrata,
giustificata dal forte rilievo che i boschi, i prati,
le proprietà d’uso collettivo e le attività pastorali
avevano nella vita delle comunità in confronto alle
terre coltivate, alle attività agricole, alla proprietà
privata e al suo connesso sminuzzamento in località
diverse: tutte cose che sconsigliavano la costruzione
di case isolate sul territorio. Elemento portante
di questo tipo di popolamento era il castello,
cioè il villaggio circondato di mura nel quale le
ragioni della difesa e della sicurezza si sposavano
perfettamente con le motivazioni dell’economia
e delle strutture sociali. [...] Le dimensioni dei
castelli erano naturalmente molto varie e si andava
da villaggi demograficamente ed urbanisticamente
di una certa consistenza (centocinquanta-duecento
abitanti) a certi castellucci di piena montagna
costituiti da poche abitazioni.»

CHERUBINI G. 1992, p. 67.

Bibliografia

AA.VV., 2007,*Guida ai prodotti agroalimentari del Casentino. Itinerari tra cultura e tradizioni locali*, Poppi.

AA.VV., 2012, *Museo della pietra lavorata*, Guida, Castel San Niccolò.

AA.VV., 1971, *Artigianato e tecnica nella società dell'Alto Medioevo occidentale*, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, XVIII, (Spoleto, 2-8 aprile 1970), Spoleto.

ALBERTONI G, PROVERO L., 2003, *Il feudalesimo in Italia* , Roma

ANDREAE STRUMENSIS, *Vita S. Iohannis Gualberti* (BHL 4397), edidit. F. BAETHGEN, in Monumenta Germaniae Historica, Scriptores, XXX/2, Lipsiae, 1934, rist. anast. Stuttgart, 1976, pp. 1076-1104.

ANGELINI R., 2011, *La «Vita sancti Iohannis Gualberti» di Andrea da Genova* (BHL 4402), Firenze.

ANGIOLINO A., SIDOTI B. 2009, *Dizionario dei giochi*, Bologna.

ARNOUX R., 1994, *Moulins à fer et procédé indirect. Energie hydraulique et innovation dans la sidérurgie européenne (XII-le-XVIe siecles)*, in *Eleventh International Economic History Congress*, Milano, pp. 29-39.

BADASSERINI R., ROSSI A., (a cura di), 2006, *Boschi ad arte, Il Bosco eredità e memorie*, catalogo del I simposio del Pratomagno Casentino, Pisa.

BALDASSINI D., 2011, «*Ad colandum et faciendum ferrum et acciaium*»: i Grifoni di Antica, industriali del ferro nella Toscana dei secoli XIII-XV, «Annali Aretini», XIX, (2011), pp. 99-122.

BARGIACCHI R., 2002-2003, *I castelli dei conti Guidi in Casentino. Per la ricostruzione storica di un paesaggio archeologico (secoli XI-XIII)*, Tesi di laurea in Archeologia Medievale (prof. Guido Vannini), Università di Firenze.

BARGIACCHI R., 2009, *I castelli dei conti Guidi in Casentino. Storia di un contesto archeologico*, in CANACCINI F. (a cura di), *La lunga storia di una stirpe comitale. I conti Guidi tra Romagna e Toscana*, Atti del convegno di studi Modigliana-Poppi (28-31 agosto 2003), Firenze, pp. 211-244.

BARGIACCHI R., 2009 (2), *I conti Guidi e l'incastellamento del Casentino: il caso di Poppi*, «Archeologia Medievale», XXXV (2008), Firenze, pp. 315-332.

BARGIACCHI R., 2011, *Chiese e Santuari del Casentino* (Progetto di conoscenza e valorizzazione del Fondo Goretti Miniati), Poppi.

BARGIACCHI R., 2014, *Castelli e Feudatari del Casentino nel Fondo Goretti Miniati*, Poppi.

BARKER P., 1977, *Tecniche dello scavo Archeologico*, Milano

BARLUCCHI A., 2006, *La lavorazione del ferro nell'economia casentinese alla fine del Medioevo (tra Campaldino e la battaglia di Anghiari)*, «Annali Aretini», XIV, (2006), pp. 169-200.

BARLUCCHI A., 2007-08, *La viabilità del Pratomagno nel basso Medioevo*, «Annali Aretini», XV-XVI, (2007-2008), pp. 329-346.

BARLUCCHI A., 2009, *Mercati, mercatali e fiere intorno al Pratomagno alla fine del medioevo, appunti per una ricerca*, in G. VANNINI (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno*

aretino, Firenze, pp.89-96.

BARLUCCHI A., 2011, *Osservazioni sulla produzione del carbone di castagno in Casentino (secoli XIV-XV)*, «Annali Aretini», XIX, (2011), pp. 291-308.

BARLUCCHI A., 2013, *I centri minori delle conche appenniniche (Casentino e Alta Valtiberina)*, in PINTO G. E PIRILLO P. (a cura di), *I centri minori della Toscana nel Medioevo*, Atti del convegno internazionale di studi (Figline Valdarno, 23-24 ottobre 2009), Firenze, pp. 57-95.

BENI C., 1983, *Guida del Casentino*, nuova edizione aggiornata dell'originale del 1881 a cura di F. DOMESTICI, Firenze.

BIAGIO MILANESI, *Storie Vallombrosane, Dal anno .mcdxx. sino al .mdxv*. Scritte dal Ven. P. D. Biagio Milanese Generale di Vallombrosa.

BIANCHI G., 2003, *Costruire un castello, costruire un monastero. Committenze e maestranze nell'alta Maremma tra X e XI secolo attraverso l'archeologia dell'architettura*, in FRANCOVICH R. E GELICHI S. (a cura di), *Monasteri e castelli fra X e XII secolo. Il caso di San Michele alla Verruca e le altre ricerche storico-archeologiche nella Tuscia occidentale*, Firenze.

BICCHIERAI M., 1994, *Il castello di Raggiolo e i conti Guidi: signoria e società nella montagna casentinese del Trecento*, Montepulciano.

BICCHIERAI M., 2005, *La signoria dei conti Guidi in Valdarno. Osservazioni ed ipotesi*, in PINTO G. E PIRILLO P. (a cura di), *Lontano dalle città. Il Valdarno di Sopra nei secoli XII-XIII*, Atti del convegno di Montevarchi - Figline Valdarno, 9-11 novembre 2001, Roma, pp. 83-116.

BICCHIERAI M., 2005, *Ai confini della Repubblica di Firenze. Poppi dalla signoria dei conti Guidi al vicariato del Casentino*, Firenze.

BICCHIERAI M., 2006, *Una comunità rurale montana di antico regime: Raggiolo in Casentino*, Firenze.

BICCHIERAI M., 2009, *Poppi: l'ultima signoria*, in CANACCINI F. (a cura di), *La lunga storia di una stirpe comitale. I conti Guidi tra Romagna e Toscana*, Atti del convegno di studi Modigliana-Poppi (28-31 agosto 2003), Firenze, pp. 381-406.

BICCHIERAI M., 2011, *La Valdambra e i conti Guidi*, TANZINI L. (a cura di), *La Valdambra nel medioevo. Territorio, poteri, società*, Firenze, pp. 87-116.

BIDI M., 2007-2008, *La valle del Solano nel Casentino medievale: una proposta di lettura tra archeologia e didattica* (XI-XIV secolo), Tesi di laurea in Archeologia Medievale (prof. Guido Vannini), Università di Firenze.

BIONDI A., A.A. 2013-2014, “*Posito in flumine Arno in loco dicto dale Molina*”. *L'acqua come chiave di lettura archeologica dell'Alto Casentino tra XI e XV secolo*, Tesi di Laurea presso la Scuola di Studi Umanistici e della Formazione dell'Università degli Studi di Firenze, Dipartimento SAGAS, relatore prof. Guido Vannini.

BLOCH M., 1935, *Avvento e conquiste del mulino ad acqua*, ora in ID., *Lavoro e tecnica nel Medioevo*, Roma-Bari, pp. 73-110 da «Annales d'histoire économique et sociale», VII, (1935), pp. 538-563

BODEI R., 2009, *La vita delle cose*, Bari.

BONACCHI C., 2009, *Archeologia pubblica in Italia. Origini e prospettive di un 'nuovo' settore disciplinare*, in «Ricerche

storiche», a. XXXIX, 2-3, Firenze, pp. 329-349.

BORIN P., 1993, *Giochi di allineamento o di serie*, in *Giochi di tavoliere*, Associazione toscana dei CEMEA: gruppo di ricerca e studio sul gioco, Torino, pp. 67-89.

BORRACELLI M.,1984, *Una nota sulla siderurgia in area senese nel Medioevo. Ferriere e fabbriche in Val di Merse*, «Ricerche Storiche», XIV, (1984), pp. 249-256.

BOSMAN F., 1990, *Il Casentino nei secoli XI e XII: la comparsa dei siti fortificati*, in AA.VV., *I castelli nel territorio casentinese*, Catalogo della mostra (Bibbiena, Castel San Niccolò, Pratovecchio; 16 giugno–9 settembre), a cura della società SCRAMASAX, Firenze, pp. 19-50.

BOULIN M., 1960, *Les origines du mulin à fer*, «Revue d'Histoire de la Sidérurgie», I, (1960), pp. 64-77.

BRAUDEL F., 1976. *Civiltà e imperi del Mediterraneo nell'età di Filippo II*. Torino.

BROGIOLO G. P., 2002, *L'archeologia dell'architettura in Italia nell'ultimo quinquennio*, «Archeologia de la Architectura», 1/2002, pp.19-26.

BROGIOLO G. P., CAGNANA A., 2012, *Archeologia dell'architettura. Metodi e interpretazioni*, Firenze.

CALZOLAI L., 2007-8, *Pratomagno e Maremma. Allevamento e transumanza*, «Annali aretini», 15/16 (2007/8), pp. 297-312.

CAMBI F., TERRENATO N., 1994, *Introduzione all'archeologia dei paesaggi*, Roma

CAMBI F., 2011, *Manuale di archeologia dei paesaggi. Metodologie, fonti, contesti*, Roma.

CANACCINI F., (a cura di), *La lunga storia di una stirpe comitale. I conti Guidi tra Romagna e Toscana*, Atti del convegno di studi Modigliana-Poppi (28-31 agosto 2003), pp. 315-348.

CARDARELLI R., 1925, *Le origini di Follonica e i suoi primi forni*, «Maremma», II, (1925), pp. 59-69.

CAROSCIO M., 2009, *La maiolica in Toscana tra Medioevo e Rinascimento: il rapporto tra centri di produzione e di consumo nel periodo di transizione*, Borgo San Lorenzo.

CAROSCIO M. 2009, *Maiolica in blu. Arcaica blu, Zaffera a rilievo, Italo moresca*, in G. VANNINI, (a cura di) *Rocca Ricciarda dai Guidi ai Ricasoli, storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp. 229-249.

Carta Geologica della Toscana, realizzata dal Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università di Siena sotto il patrocinio della Regione Toscana, 2011.

CASTELLANI M., 2008, «*Gli uomini delle foglie lunghe*». *Montemignaio dal Medioevo all'epoca moderna*, Montemignaio.

CHERUBINI G., 1986, *L'Italia rurale del Basso Medioevo*, Roma.

CHERUBINI G., 1992, *Fra Tevere, Arno e Appennino. Valli, comunità, signori*, Firenze.

CHERUBINI G., 1997, *Fiere e mercati nelle campagne italiane del Medioevo*, in ID., *Il lavoro, la taverna, la strada*, Napoli, pp. 130-131.

CHERUBINI G., 2002, *La monetazione in ambiente rurale nella Toscana del tardo Medioevo*, in DELOGU P., SORDA S. (cura di), *La moneta in ambiente rurale nell'Italia tardo medioevale*, pp. 79-86;

CHERUBINI G., 2009 *La signoria del conte Ruggero di Dovadola nel 1332*, in CANACCINI F. (a cura di), *La lunga storia di una stirpe comitale. I conti Guidi tra Romagna e Toscana*, Atti

del convegno di studi Modigliana-Poppi (28-31 agosto 2003), Firenze, pp. 407-444.

CHERUBINI G., 2009, *Paesaggi, genti, poteri, economia del Casentino negli ultimi secoli del Medioevo*, «Rivista di Storia dell'Agricoltura», 49/1 (2009), pp. 35-58.

CIAMPI G., 1987, *Il libro vecchio di strade della Repubblica fiorentina*, Firenze

CIMARRI V., 2002, *I caratteri del popolamento medievale:elementi di archeologia del paesaggio*, in VANNINI G. (a cura di), *Fortuna e declino di una società feudale valdagnese. Il Poggio della regina*, Firenze, pp. 139-158.

CIMARRI V., 2009, *La Rocca e la “Domus Guicciardi”. Strutture del paesaggio tra XII e XIV secolo*, in G. VANNINI (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp. 71-87.

CITRINITI G., 2009, *I piccoli oggetti*, in G. VANNINI (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, p. 297.

CLIFFORD S., MAGGI M., MURTAS D., 2006, *Genius loci : perché, quando e come realizzare una mappa di comunità*, Torino.

COLLAVINI S. M., 2009, *Le basi economiche e materiali della signoria guidinga (1075-1230)*, in *Convenzione Europea del Paesaggio*, 2000 <http://conventions.coe.int/Treaty/Commun/QueVoulezVous.asp>

COPPOLA G., 1996, *Ponti medievali in legno*, Roma.

Corpus Consuetudinum Monasticarum, moderante D.K. Hallinger, VII, Pars altera, Consuetudines Cluniacensium antiquiores cum redactionibus derivatis, ed. D.K. HALLINGER, 5. Redactio Vallumbrosana, saec. XII, rec. N. VASATURO, comp. K. HALLINGER, M. WEGENER, C. ELVERT, Siegburg, 1983.

CORTELLAZZO M., LEBOLE DI GANGI C. 1991, *I Manufatti metallici*, in E.MICHELETTI, M. VENTURINO GAMBARI (a cura di) *Montalto di Mondovì. Un insediamento protostorico. Un castello* «Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte», I, Roma, pp.203-207 e p. 217.

CORTESE M.E., 2007, *Signori, castelli, città. L'aristocrazia del territorio fiorentino tra X e XII secolo*, Firenze.

COTTINEAU L.H., 1936-1937, *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés*, Macon, I, col. 64.

CRAWFORD M., 1974, *Roman Republican coinage*, vol. I, Cambridge, pp. 4-90.

CURRADI C., 1977, *I conti Guidi nel secolo X*, «Studi Romagnoli», XXVIII, pp.17-64.

De b. Benigno abbate ordinis vallumbrosani in Tuscia, in *Acta Sanctorum*, Iulii, IV, Antverpiae, 1725.

DEGASPERI A., 2009, *Le monete*, in G. VANNINI (a cura di) *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp. 303-311.

DEGASPERI A., 2012, *La moneta in tomba nella Toscana centro-settentrionale tra Alto e Bassomedioevo*, «Archeologia Medievale», XXXIX, Firenze, pp 227-244.

DEGASPERI A., 2013, *Monete nel tombe basso e post medievali nella Toscana centro-settentrionale: rito o casualità?*, in *Monete antiche in Valdera*, Bientina (PI), pp. 110-123.

DE LA RONCIÈRE C-M., 2005, *Firenze e le sue campagne nel Trecento: mercanti, produzioni, traffici*, Firenze.

DELLA BORDELLA P.L., 1984, *L'arte della lana in Casentino. Storia dei Lanifici*, Cortona.

DE LUCA D., FARINELLI R., 2002, *Archi e balestre. Un approccio storico-archeologico delle armi da tiro nella Toscana meridionale (sec. XIII-XIV)*, «Archeologia Medievale», XXIX, p. 458.

DE MINICIS E., 1997, *Tradizione e innovazione nelle tecniche murarie duecentesche: Riflessioni sul "bugnato federiciano"*, Ferentino.

DI COPPO STEFANI M., 1777, *Istoria Fiorentina, pubblicata, e di annotazioni, e di antichi munimenti accresciuta ed illustrata da fr. Ildefonso di San Luigi*, Firenze, Gaetano Cambiagi stampator granducale, Firenze.

FATUCCHI A., 1974, *Le strade romane del Casentino*, «Atti e memorie dell' Accademia Petrarca», Nuova serie, vol. XL (1970-72), Arezzo, pp. 222-295.

FATUCCHI A., 1997-98, *Sulle origini dell'Abbazia di Santa Trinita in Alpe*, «Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze», n.s. LIX-LX, pp. 559-580.

FATUCCHI A., *L'abbazia di Santa Trinita in Alpe: storia, architettura, cultura*, «Annali Aretini», 18, 2011.

FEDELI L., VANNINI G., MOLDUCCI C., 2007, *Casentino Medievale: letture archeologiche*, in *Notiziario della Soprintendenza per i Beni archeologici della Toscana*, 3/2007, pp.297-299.

FRANCOVICH R., 1982, *La ceramica medievale a Siena e nella Toscana meridionale (secoli XIV–XV) Materiali per una tipologia*, Firenze.

FRANCOVICH R., et al. 1978, *I saggi archeologici nel Palazzo Pretorio di Prato 1976-1977*, Firenze.

FRANCOVICH R., VANNINI G., 1976, *San Salvatore a Vaiano: saggio di scavo in una Badia del territorio pratese*, «Archeologia Medievale», III, Firenze, pp. 55-138.

FRANCOVICH R., GELICHI S., 1983, *La ceramica medievale nelle raccolte del museo medievale e moderno di Arezzo*, Firenze, p. 28.

FRANCOVICH R., ZIFFERERO A. (a cura di) 1999, *Musei e parchi archeologici*, Firenze.

GABORIT M.J.-R., 1965, *Les plus anciens monastères de l'ordre de Vallombreuse (1037-1115). Étude archéologique*, «Mélanges d'Archéologie et d'Histoire, École Française de Rome», 77, Roma, pp. 179-208.

GALLIAZZO V., 1998, *Ponte*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, disponibile su http://www.treccani.it/enciclopedia/ponte_%28Enciclopedia-dell%27-Arte-Medievale%29/

GALLIAZZO V., 2004, *I ponti romani*, in *Las obras públicas romanas*, II Congresso Europeo (3-6 novembre, Tarragona), on line su http://www.traianvs.net/pdfs/2004_01_galliazzo.pdf, pp. 9-23.

GHIRLANDINI C., AA 2001-2002, *I mulini e le ferriere di Castelnuovo di Val di Cecina (secc. XII-XVII). Archeologia e storia di un polo produttivo*, Tesi di Laurea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze, relatore Prof. GUIDO VANNINI.

GIMPEL J., 1975, *La révolution industrielle du Moyen Age*, Paris.

GIOFFREDI R., 2002, *L'architettura e la microviabilità*, in B. HOMES (a cura di), *Tre viaggi lungo la Limentra Occidentale*, Sambuca Pistoiese, pp. 40-60.

HARRIS E.C., 1979, *Principles of Archaeological Stratigraphy*, London and San Diego, Academic Press

ILDEFONSO DI SAN LUIGI,, 1777, *Delizie degli eruditi toscani*, tomo VIII, Firenze.

Italia pontificia sive repertorium privilegiorum et litterarum a romanis Pontificibus ante annum MCLXXXVIII Italiae ecclesiis, monasteriis, civitatibus singulisque personis concessorum, congessit P.F.Kehr [poi W. HOLTZMANN, D. GIRGENSOHN], BEROLINI, 1906 sgg., rist. anast. Berolini, 1961, III.

LAMI G., 1758, *Monumenta Ecclesiae Florentinae (Sanctae Ecclesiae Florentinae Monumenta ab Ioanne Lamio)*, Firenze.

LENA G., FRANCO D., DEMASI F., 2011, *Mulini e archeologia*, in *I mulini ad acqua: risorsa di ieri e di domani*, Atti del Convegno (Pereto -AQ, sabato 24 luglio 2010), «Geologia dell'Ambiente», supplemento al n. 3/2011, pp. 18-22.

LEPORATTI S., TRIPODI C., 2009, *Il Cocollo come problema archeologico. Un territorio e il suo castello tra fonti documentarie e materiali*, in G. VANNINI (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp. 97-112.

LUCARINI F., 2009, *I manufatti metallici*, in G. VANNINI (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp. 275-293.

MALANIMA P., 1988, *I piedi di legno. Una macchina alle origini dell'industria medievale*, Milano.

MAGISTRALI M., 2012, *È quella d'anno se la conoscete. Tradizioni rituali itineranti in Casentino*, Poppi.

MANNONI T., 1975, *La ceramica medievale a Genova e nella Liguria*, «Studi Genuensi», VII, Genova.

MANNONI T., 1993, *Le strade storiche: problemi di indagine archeologica*, in BORIONI M. e CAZZANI A. (a cura di), *Le strade storiche. Un patrimonio da salvare*, Milano, pp. 247-252.

MANNONI T., 2000, *Premessa*, in CAGNANA A., *Archeologia dei materiali da costruzione*, Mantova, pp. 9-15.

MANNONI T., BANDINI F., VALERIANI S., 2001, *Dall'archeologia globale del territorio alla Carta archeologica numerica*, in FRANCOVICH R., PASQUINUCCI M., PELLICANÒ A. (a cura di), *La Carta Archeologica fra ricerca e pianificazione territoriale*, Atti del Seminario di Studi organizzato dalla Regione Toscana, Dipartimento delle Politiche Formative e dei Beni Culturali, Firenze, pp. 43-48.

MANNONI T., RICCI R., 2001, *La cava di "Pietra di Finale" di S. Antonino di Pertì*, in MANNONI T. e MURIALDO G. (a cura di), *S. Antonino. Un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Bordighera, pp. 211-213.

MANTOVANI M., 2000, *Dei mulini ad acqua e di altri edifici: molini da cereali ed altri edifici per lo sfruttamento dell'energia idraulica in epoca pre-industriale nell'area dell'antica Comunità del Ponte a Sieve (secc. XIV-XIX)*, Pontassieve, on line su <http://www.my.tuscany.it/cornucopia/testi/mulitxt.htm>

MARIGNANI R., 1981, *I mulini ad acqua della zona casentinese fino alla metà del secolo XII*, «Argomenti storici», VI-VII, (1981), pp. 22-50.

MARIOTTINI R., 1985, *Il Collegio di Strada*, Amministrazione comunale di Castel San Niccolò

MENDERA M., 1989, *La produzione di vetro nella Toscana basomedievale. Lo scavo della vetreria di Germagnana in Valdelsa*, Firenze, pp. 36-52.

MOLDUCCI C., AA 2005-2006, *Archeologia del potere in Romania. L'incastellamento Wuidingo e del vescovo ravennate in area esarcale fra VIII e XII secolo: la strutturazione materiale di due signorie comitali*, Tesi di Dottorato, Università dell'Aquila Tutor Prof. GUIDO VANNINI.

MOLDUCCI C., 2009, *L'incastellamento dei conti Guidi nel Valdarno superiore fra X e XII secolo*, in VANNINI G. (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai Guidi ai Ricasoli. Storia e Archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp.53-71.

MOLDUCCI C., 2011, *Archeologia medievale in Casentino tra ricerca e didattica, in una valle allo specchio tra passato e futuro. Il Casentino visto dalle nuove generazioni*, Castel San Niccolò, p. 29.

MOLDUCCI C., BARGIACCHI R., 2011, *Scavo archeologico nel Castello di Sant'Angelo a Cetica*, «Cetica una comunità che comunica valori», Castel San Niccolò, pp. 21-25.

MOLDUCCI C., BARGIACCHI R., ROSSI A, *Il Ponte nel tempo: paesaggi culturali medievali. Un progetto di archeologia sociale e pubblica*, Poster presentato al Primo Congresso Nazionale di Archeologia Pubblica Università degli Studi di Firenze e Comune di Firenze (Firenze 29-30 Ottobre 2012).

MOLDUCCI C., *I Guidi signori delle aree di cammino appenniniche fra X e XII secolo. Il caso dell'antica via Faentina, la strata fortificata percurrente fluvio Alimone*, in Atti del Convegno "Tra Montaccianico e Firenze: gli Ubaldini e la città", c.s.

MONTEVECCHI N., 2009, *La struttura Muraria della Rocca*, in VANNINI G., (a cura di c.), *Rocca Ricciarda, dai Guidi ai Ricasoli. Storia e Archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp.53-71.

MONTANARI M., 1989, *Alimentazione e cultura nel medioevo*, Roma.

MOORE VALERI A., 1986, *Il campanile di Giotto e le origini della maiolica blu in Toscana*, «Faenza», LXXII, pp. 281-289.

MORETTI I., 1995, *L'architettura vallombrosana delle origini*, in MONZIO COMPAGNONI G. (a cura di), *I vallombrosani nella società italiana dei secoli XI e XII*, Vallombrosa, pp. 239-257.

MOROZZI F., 1762, *Dello stato antico e moderno del fiume Arno e delle cause e de rimedi delle sue inondazioni ragionamento storico*, Firenze, parte 1.

MUENDEL J., 1981, *The distribution of mills in Florentine Countryside during the Late Middle Age*, RAFTIS J.A. (ed.), *Pathways to Medieval Peasants*, Toronto, pp. 83-115.

MUENDEL J., 1985, *The Mountain Men of the Casentino during the Late Middle Age*, in *Science and Technology in Medieval Society*, «Annals of the New York Academy of Sciences», 441, (1985), pp. 29-70.

MURIALDO G., (a cura di), 2000, *S. Antonino. Un insediamento fortificato nella Liguria bizantina*, Bordighera, pp. 211-213.

MUZZI O., 1991, *La condizione sociale ed economica dei vetrai nel tardo medioevo: l'esempio dei bicchierai di Gambassi*, in M. MENDERA (a cura di), *Archeologia e storia della produ-*

zione del vetro preindustriale, Firenze, pp. 139-160.

NARDI D. FULGENZIO, 1729, *Bullarium Vallumbrosanum: sive tabula chronologica: in qua continentur bullae illorum pontificum qui eundem ordinem privilegiis decorarunt*, Firenze.

NICCOLINI F., s. a., *Tra carline e rovi*, «Opuscoli di Primarno» dell'Accademia Casentinese di Lettere, Arti, Scienze ed Economia, n. 34.

NICCOLUCCI F., 2002, *Tecnologie informatiche e valorizzazione delle risorse archeologiche*, in VANNINI G. (a cura di), *Fortuna e declino di una società feudale valdarnese. Il Poggio della Regina*, Firenze, pp. 159-170.

NUCCIOTTI M., (a cura di), 2009, *Atlante dell'Edilizia Medievale: Inventario (I.1). I centri storici: Comunità montane dell'Amiata grossetano e delle Colline del Fiora*, Arcidosso (Gr), on line su <http://retimedievali.it/>.

Nuova Cronica = Porta G. (a cura di), 1991, GIOVANNI VILLANI.

Nuova Cronica, GUANDA, Parma.

PARRI M., NOFERI M., 2004, *Ricerca Storica sulla Patata Rossa di Cetica, Scheda identificativa della Patata Rossa di Cetica nell'Elenco per la Tutela e la Valorizzazione delle Razze e Varietà Locali, Agenzia Regionale per lo Sviluppo e l'Innovazione nel settore Agricolo Forestale della Toscana*, Firenze.

PASETTO F., 1992, *San Fedele di Poppi. Un'abbazia millenaria dell'alto Casentino*, Cortona

PASSERINI L., 1867, *Guidi di Romagna*, in LITTA P. (a cura di), *Famiglie celebri italiane*, Milano-Torino.

PELHAM R., 1955, *Fulling-mill: a study in the application of water-power to the woollen industry*, London, 1955.

PELLEGRINI G.B., 1971, *Tradizione e innovazione nella terminologia degli strumenti di lavoro, in Artigianato e tecnica nella società dell'Alto Medioevo*, Spoleto, pp. 328-408.

PINCELLI A., 2000, *Monasteri e Conventi del territorio aretino*, Firenze, p. 80.

PIRILLO P., 1987, *Porciano "in partibus Casentini". Appunti per una indagine documentaria*, in VANNINI G. (a cura di), *Il castello di Porciano in Casentino. Storia e Archeologia*, pp. 16-32.

PIRILLO P., 2008, *Forme e strutture del popolamento nel contado fiorentino II . Gli insediamenti fortificati (1280-1380)*, 1987, Firenze.

PIRILLO P. (a cura di), 2009, *Passignano in Val di Pesa. Un monastero e la sua storia, I. Una signoria sulle anime, sugli uomini, sulle comunità (dalle origini al sec. XIV)*, Firenze.

PIRILLO P., 2009, *La signoria dei conti Guidi tra dinamiche di lignaggio e poteri territoriali*, in VANNINI G. (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai Guidi ai Ricasoli. Storia e Archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp. 267-290.

PORCINAI M., 2006, *Cetica. Storia, vicende e popolazione di una comunità rurale del Pratomagno*, Firenze.

POTTER T. W., 1985, *Storia del paesaggio dell'Etruria meridionale. Archeologia e trasformazioni del territorio*, Roma.

PRUNO E., 2003, *La diffusione dei testelli nell'Alto Tirreno tra XI-XIV sec.*, in III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia. Salerno, 2-5 ottobre 2003. Firenze, pp.71-77.

PRUNO E., 2008, *La petriera medievale. Sfruttamento e gestio-*

ne dei siti estrattivi sul monte Amiata tra la signoria territoriale e l'economia 'di mercato', Dottorato di Ricerca, Università de L'Aquila, Firenze.

PRUNO E., 2009, *La ceramica da cucina: produzione e consumo*, in G. VANNINI (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp.167-185.

PRUNO E., 2014, *La pietra, materia-prima dell'edilizia medievale: alcune note su una ricerca sullo sfruttamento e la gestione dei siti estrattivi di trachite sull'Amiata occidentale*, in *Montagne incise. Pietre incise. Per una archeologia delle risorse delle montagne mediterranee*, International Workshop organized by the Laboratory of Environmental Archaeology and History, University of Genoa. Convegno Internazionale organizzato dal Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale DISMEC-DIPTERIS, Università di Genova (20-22 October, Borzonasca), «Archeologia Post medievale», 18, 2015.7

QUIROS CASTILLO J. A., 2000, *L'ospedale di Tea e l'archeologia delle strade nella valle del Serchio. All'insegna del Giglio*, Firenze.

Quirós Castillo J. A., 2013, *Archaeology of power and hierarchies in early medieval villages in North of Spain*, «Ruralia IX».

RAGNI E., 1970, *Casentinesi*, in *Enciclopedia Dantesca*, vol. I, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, pp. 859-860.

RAUTY N., 1996, *I conti Guidi in Toscana*, in AA.VV., *Formazione e strutture dei ceti dominanti nel Medioevo: marchesi, conti e visconti nel regno italico (secc. IX-XII)*, Atti del II convegno (Pisa, 3-4 dicembre 1993), «Nuovi studi storici», n. 39, Roma, pp. 241-264.

RAUTY, N. 2003., *Documenti per la storia dei conti Guidi in Toscana. Le origini e i primi secoli*. 887-1164. Firenze.

Regesto di Camaldoli, voll. I e II, SCHIAPARELLI L. E BALDASERONI F., (a cura di), Roma, 1907 e 1909, vol. II, doc. 1264.

REPETTI E., 1833-46, *Dizionario fisico storico della Toscana*, Firenze.

RINALDI R., 1996, *Le origini dei Guidi nelle terre di Romagna (secoli IX-X)*, in SPICCIANI A. (a cura di), *Formazione e strutture dei ceti dominanti nel Medioevo: marchesi, conti e visconti nel regno italico (secc. IX-XII)*, Atti del II convegno (Pisa, 3-4 dicembre 1993), Nuovi studi storici n. 39, Roma, pp. 211-240.

ROSSI A., 2000, *Documentare il passato, progettare il presente in La Memoria delle Mani*, ARSIA, Regione Toscana, Firenze

ROSSI A., 2000, *Di castello in castello. Quaderno didattico sulla civiltà castellana realizzato nell'ambito del progetto Ecomuseo del Casentino*, Poppi

ROSSI A., 2005, *L'Ecomuseo del Casentino*, in *Ecomuseo, il territorio che racconta*. Atti del primo convegno regionale sugli Ecomusei del Friuli Venezia Giulia, Udine.

ROSSI A., 2006, *Lo spirito della Valle, ecomusei, musei e centri di documentazione*, in *Casentino*, guida tascabile, Casentino Sviluppo e Turismo (a cura di), Stia (AR)

ROSSI A., 2006, *Il Casentino, l'Ecomuseo della Vallata. Il paesaggio come strumento di comunicazione, partecipazione e di propagazione diretta di attività economiche, scientifiche e culturali*, in Rural Med II. *I Paesaggi della Ruralità Contemporanea, Atelier dei Paesaggi Mediterranei*, Pisa.

ROSSI A., 2007, *L'Ecomuseo del Casentino*, in MUSCÒ D. (a cura di), *L'ecomuseo tra valori del territorio e patrimonio ambientale*, Siena.

ROSSI A., 2011, *La pratica partecipativa negli ecomusei italiani. Aspetti, strumenti e potenzialità in S. Vesco* (a cura di) Gli Ecomusei. *La cultura locale come strumento di sviluppo*, Pistoia

ROSSI A., 2012, *Da Nord a Sud della Valle. Un viaggio alla scoperta dei protagonisti, delle iniziative e delle progettualità dell'Ecomuseo del Casentino* in L. ROMABAI, R. STOPANI, *Il Casentino. Territorio, storia e viaggi*, Firenze

SALVESTRINI F., 1998, *Santa Maria di Vallombrosa. Patrimonio e vita economica di un grande monastero medievale*, Firenze.

SALVESTRINI F., 2008 a, *Disciplina caritatis. Il monachesimo vallombrosano tra medioevo e prima età moderna*, Roma.

SALVESTRINI F., 2010, *I Vallombrosani in Liguria. Storia di una presenza monastica fra XII e XVII secolo*, Roma, pp. 129-142.

SALVESTRINI F., 2011a, *Eremitismo – cenobitismo. La realtà di Santa Maria di Vallombrosa in età medievale*, in BERTOCCI S. E PARRINELLO S., (a cura di), *Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali*, Firenze, pp. 33-39.

SALVESTRINI F., 2011b, *Premessa*, in La «Vita sancti Iohannis Gualberti» di ANDREA DA GENOVA (BHL 4402), Firenze.

SALVESTRINI F., 2011c, *Santa Trinita in Alpe monastero vallombrosano (secoli XV-XVII), L'abbazia di Santa Trinita in Alpe: Storia, Architettura. Cultura*. Atti della quarta giornata di studi Raggiolo (AR) 20 settembre 2008, «Annali Aretini», XVII, pp. 135-154.

SALVESTRINI F., 2012, *Camaldolesi e Vallombrosani nell'Italia medievale. Modalità di insediamento e distribuzione geografica a confronto*, in BERTOCCI S. E PARRINELLO S. (a cura di), *Architettura eremitica. Sistemi progettuali e paesaggi culturali*, Firenze, 2012, pp. 505-509

SALVESTRINI F., 2014, *'Sacre dispute' e affermazioni di identità. I Vallombrosani, i Minori e l'eremita Torello da Poppi (ca. 1202-1282)*, in SALVESTRINI F. (a cura di), *Monaci e pellegrini nell'Europa medievale. Viaggi, sperimentazioni, conflitti e forme di mediazione*, Firenze, pp. 233-252.

SALVESTRINI F., *Recipiantur in choro ... qualiter benigne et caritative tractantur. Per una storia delle relazioni fra Camaldolesi e Vallombrosani (XI-XV secolo)*, in CABY C. E LICCIARDELLO P., (a cura di), *Camaldoli e l'Ordine Camaldolese dalle origini alla fine del XV secolo*, in c.s a.

SALVESTRINI F., *La prova del fuoco. Vita religiosa e identità cittadina nella tradizione del monachesimo fiorentino (seconda metà del secolo XI)*, «Studi Medievali», c.s b.

SALVINI P., SALVINI M. L., 1976, *Un Poggio in Casentino*, Firenze, «La graticola», (estratto), anno IV – N. 1 (gennaio 1976).

SCARINI A., 1985, *Pievi romaniche del Valdarno Superiore*, Cortona.

SCHIAPPARELLI L., ENRIQUEZ A. M., 1990, *Le carte del monastero di S. Maria in Firenze (Badia)*, Roma.

SESTAN E., 1957, *I conti Guidi e il Casentino, conferenza nel palazzo comunale di Poppi (16 settembre 1956)*, Pro Cultura.

SESTAN E., 1968, *I conti Guidi e il Casentino*, in ID., *Italia Medievale*, Napoli.

SETTIA A. A., 1984, *Castelli e villaggi nell'Italia padana. Po-*

polamento, potere e sicurezza fra IX e XIII secolo, Napoli

SETTIA A. A., 1999, *Proteggere e dominare*, Roma.

SPARNACCI G., 2009, *Il gioco e il tempo sulla Rocca*, in G. VANNINI (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp.325-332.

STIAFFINI D., 1997, *La diffusione del vasellame vitreo da mensa d'uso comune in Toscana durante il medioevo: il contributo archeologico*, in GELICHI S. (a cura di), I Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Pisa, 29-31 maggio 1997), Firenze, pp. 416-421.

STODDART S., 1981, *An archeological survey in the Casentino. Per una storia archeologica del Casentino*, «Archeologia Medievale», VIII (1981), pp. 503- 526.

TABACCO G., 1990, *I rapporti fra Federico Barbarossa e l'aristocrazia italiana*, «Bullettino dell'Istituto storico italiano per il medioevo», 96, Roma, pp. 61-83

VANNI M., 1997, *Arezzo, San Donato e le monete. Le monete della zecca aretina nel museo statale d'arte Medievale e Moderna di Arezzo*, Arezzo.

VANNI M., 2008, *Le monete del vescovo. Catalogo Guglielmino in Guglielmino degli Ubertini ed il suo tempo. Arezzo e la Fraternita dei Laici*. Catalogo della Mostra, Arezzo 15 Dicembre 2008-19 Aprile 2009, Arezzo, pp.99-106.

VANNI DESIDERI A., 2009, in G. VANNINI (a cura di), *Rocca Ricciarda, dai guidi ai Ricasoli. Storia e archeologia di un castrum medievale nel Pratomagno aretino*, Firenze, pp.115-125.

TANZINI L., (a cura di), 2011, *La Valdambra nel medioevo. Territorio, poteri, società*, Firenze

VANNINI G., 1985, *L'antico palazzo dei Vescovi a Pistoia, Indagini archeologiche*, vol .II, Firenze

VANNINI G., 1987, *L'antico palazzo dei Vescovi a Pistoia, documenti archeologici*, vol .II, Firenze

VANNINI G., (a cura di), 1987, *Il castello di Porciano in Casentino. Storia e archeologia*, Firenze.

VANNINI G., MOLDUCCI C., BARGIACCHI R., MARCOTULLI C., 2011, *Castel San Niccolò (Ar). Castello di Sant'Angelo di Cetica: le indagini del 2009-2010 (concessione di scavo)*, in *Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana* 6/2010, Firenze, pp.284-288.

VANNINI G., 1989, *Le aree archeologiche dei castelli casentinesi: una risorsa documentaria per la storia del territorio. Per una ricerca storica interdisciplinare*, in *Il sabato di San Barnaba*, pp. 129-136.

VANNINI G., 1990, *Firenze, Prato, Pistoia. Aspetti di produzione e consumo della ceramica nel mediovaldarno medievale*, in *Ceramica toscana dal medioevo al XVIII secolo*, (a cura di) G.C. BOJANI, Monte S. Savino, p. 32.

VANNINI G., 1995, *Una terra di castelli. Appunti Casentinesi tra storia e archeologia*, in *Il patrimonio architettonico minore difuso del Casentino. Raggiolo e la valle del Teggina*, pp. 27-32.

VANNINI G. et al. 2000 = VANNINI G., NICCOLUCCI F., TONGHINI C., CRESCIOLI M., *Petra: Un sistema integrato per la gestione dei dati archeologici*, in «Archeologia e Calcolatori», 11, pp. 4-67

VANNINI G., (a cura di), 2002, *Fortuna e declino di una società feudale valdarnese. Il Poggio della Regina*, Firenze

VANNINI G., 2002, *Il Castello dei Guidi a Poggio della Regina*

e la curia del Castoglionese. Archeologia di una società feudale appenninica, VANNINI G. (a cura di), *Fortuna e declino di una società feudale valdarnese. Il Poggio della regina*, Firenze, pp.3-56.

VANNINI G., 2005, *Un sigillo dei conti Guidi e il crepuscolo dell'incastellamento nel Valdarno superiore*, «Archeologia Medievale», XXXI (2004), Firenze, pp. 405-422.

VANNINI G., MOLDUCCI C. 2009, *I castelli dei Guidi fra Romagna e Toscana: i casi di Modigliana e Romena. Un progetto di archeologia territoriale*, in CANACCINI F. (a cura di), Atti del Convegno *La lunga storia di una stirpe comitale. I Conti Guidi fra Romagna e Toscana*, Firenze, pp.177-204.

VANNINI G., 2011, *Università e società, ricerca e sviluppo. Verso un'Archeologia Pubblica in Toscana*, in VANNINI G.(a cura di), *Archeologia Pubblica in Toscana*, Firenze, pp.25-34.

VANNINI G., MOLDUCCI C., BARGIACCHI R., MARCOTULLI C., 2011, *Castel San Niccolò (Ar). Castello di Sant'Angelo di Cetica: le indagini del 2009-2010 (concessione di scavo)*, in *Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana* 6/2010, Firenze, pp.284-288.

VANNINI G., MOLDUCCI C., BARGIACCHI R., MARCOTULLI C., 2012, *Castel San Niccolò (Ar). Castello di Sant'Angelo di Cetica: le indagini del 2010-2011*, in *Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana* 7/2011.

VANNINI G., NUCCIOTTI M., BONACCHI C., 2014, *Archeologia medievale e Archeologia Pubblica*, in *I quarantanni di Archeologia Medievale*, a cura di S. GELICHI, «Archeologia Medievale», XL/2014, pp. 7-18.

VASATURO N., 1994, *Vallombrosa. L'abbazia e la Congregazione*. Note storiche, in MONZIO COMPAGNONI G. (a cura di), *I Vallombrosani nella società italiana dei secoli XI e XII*, (revisione critica di testi editi nel 1973), Vallombrosa , pp. 199-200.

VERANI C., 1942, *I conti Guidi*, «Quaderni casentinesi », fascicolo I, Sansepolcro, pp. 43-52.

Villani G., 1990, *Nuova Cronica*, in G.PORTA (a cura di), Parma Vol,I, VIII, CXL, 15-20.

VOS W., STORTELDER A., 1997, *Vanishing Tuscan landscape. Landscape ecology of a Submediterranean-Montane area (Solano Basin, Tuscany, Italy)*, Wageninge.

WHITE L. JR., 1962, *Tecnica e società nel Medioevo*, Milano, 1967 [Medieval Technology and Social Change, London

WHICKHAM CH., 1989, *Documenti scritti e archeologia per una storia dell'incastellamento: l'esempio della Toscana*, «Archeologia Medievale», XVI, Firenze, pp. 483-514.

WHICKHAM CH., 1997, *La montagna e la città. L'appennino nell'alto medioevo*, Torino 1997.

ZAGARI F., 2005, *Il metallo nel Medioevo, tecniche strutture manufatti*. Roma, p. 37-38.

ZECCHIN L., 1973a, *Cronologia vetraria Veneziana e Muranese dal 1302 al 1314*, «Rivista Stazione Sperimentale del Vetro», III, Murano, pp. 119-122.